



El chico de la flecha

Espido Freire.

Madrid: Anaya, 2016. 240 págs. 12 €. ISBN: 978-84-698-0907-5.

Siglo I d.C. En Emérita Augusta (la actual Mérida), vive Marco, un adolescente de origen noble, huérfano desde pequeño, a cargo de su tío, respetado político y militar y hombre generoso y justo. Tiene, además de una hermana menor, un amigo inseparable, su esclavo Aselo, de su misma edad, con el que se ha criado compartiendo juegos y travesuras. La última, escaparse a cazar un ciervo, saldrá mal, y los dos chicos tendrán que hacer frente a las consecuencias: Marco, herido en una pierna, y Aselo, que se autoinculpa de la desobediencia, expulsado de la casa y vendido como esclavo para trabajar en una

cantera de mármol al otro extremo del país. Todo ha ocurrido en ausencia del tío, quien, a su regreso, decide organizar una expedición para recuperar a Aselo.

Emocionante novela histórica ambientada en la Roma clásica, pero centrada en la vida cotidiana de personajes anónimos, que permite conocer la organización familiar, la relación entre amos y esclavos, la educación de los niños, el papel de la mujer, las costumbres, creencias y valores de la sociedad romana. Bien documentada y espléndidamente narrada, «el paisaje» no impide disfrutar de lo que es el principal objetivo de la novela: la evolución del inteligente y sensible protagonista hacia ese «hacerse mayor» que guía los pasos de todo adolescente.

Excelente segunda incursión de Espido Freire (Premio Planeta 1999 con *Melocotones helados*) en la narrativa juvenil, tras *La última batalla de Vincavec el bandido* (SM, 2001).